
PRESERVACIÓN, RESOLUCIÓN E INTEGRIDAD DEL REGISTRO ARQUEOLÓGICO EN PUNTA ENTRADA Y PARQUE NACIONAL MONTE LEÓN (SANTA CRUZ, ARGENTINA)

Cruz I¹, Muñoz AS^{2,3}, Cañete Mastrángelo D^{4,5,6}, Lobbia PA^{2,3}, Ercolano B¹, Lemaire CR¹, Juárez Arriola AH⁵

¹ICASUR-UNPA; ²IDACOR-CONICET; ³UNC; ⁴CONICET; ⁵INAPL; ⁶FFyL-UBA
isabelzooarqueologia@gmail.com, smunoz@conicet.gov.ar,
danielasol.cm@gmail.com, patalobbia@gmail.com, bercolano@yahoo.com.ar,
c_lemaire1@hotmail.com, a.hernanjuarezarriola@gmail.com

Los materiales que componen un depósito arqueológico se ven afectados de diferentes maneras y en diferentes tasas por la acción de los procesos destructivos que operan en un ambiente particular. Aquí analizamos distintas líneas de evidencia que informan sobre la preservación de los restos incluidos en depósitos arqueológicos de Punta Entrada y Monte León, con el fin de desarrollar un marco adecuado para las interpretaciones arqueológicas en este sector costero de Patagonia continental. Consideramos el impacto de procesos tafonómicos como meteorización, abrasión, pisoteo, fragmentación, bioerosión, concreciones y otros, así como sus trazas en restos óseos de distintas especies de fauna (otáridos, aves, guanaco), valvas de mitílidos, artefactos líticos y óseos. Estos procesos pueden sesgar la evidencia de un depósito por la destrucción diferencial, enmascarar los rastros de manufactura en instrumentos óseos o líticos y ocultar otras modificaciones presentes en todo tipo de restos. Los resultados obtenidos muestran que la diferenciación analítica de los materiales que componen un depósito permite evaluar más ajustadamente lo que Lewis Binford denomina “resolución e integridad” y, de esta manera, garantizar la comparabilidad de los depósitos para discutir el uso del espacio y otros aspectos de la vida de los cazadores recolectores de la región.

MÚLTIPLES APROXIMACIONES AL REGISTRO ARQUEOLÓGICO EN LA MESETA CENTRAL. PROSPECCIONES, RELEVAMIENTO DE FUENTES, ESTRUCTURAS DE PIEDRA Y PINTURAS

Cueto ME^{1,2}, Skarbun F^{1,2}, Iparraguirre A², Baridon J²

¹CONICET; ²FCNyM-UNLP; manuelcueto@fcnym.unlp.edu.ar,
fskarbun@fcnym.unlp.edu.ar, iparraguirreandres@gmail.com, bardionjuan@gmail.com

Presentamos múltiples aproximaciones al paisaje y a distintas configuraciones del registro material de sociedades cazadores-recolectoras en la Meseta central de Santa Cruz. Los trabajos de campo de 2017 profundizan los estudios de la porción norte de la Localidad Arqueológica La María, amplían los mismos hacia la meseta basáltica de altura en la Ea. La Asturiana, y en bajos de la Ea. El Ceibo. Realizamos un relevamiento sistemático de cuevas en los sectores La María Quebrada (LMQ) y La María Baja (LMB), considerando su espacio interno y su localización. Así, registramos las dimensiones de las cuevas y su vinculación con otros elementos del paisaje. Colectamos muestras de pinturas y de réplicas experimentales para su análisis composicional. Cuantificamos las manifestaciones rupestres, segmentando en motivos y escenas en las cuevas de LMQ. Efectuamos relevamientos de fuentes de rocas y pigmentos en el sector de LMB, Bosque Petrificado y LMQ ampliando el área de disponibilidad conocido y profundizando la caracterización de las secuencias de producción artefactual. Realizamos prospecciones en la meseta basáltica La Angelita, considerando posibles vías de circulación, donde se identificaron ocho parapetos.